

# Anthem

**Level:** 48 Count, 2Wall, Intermediate Line Dance

**Choreographie:** Gianmarco Rossato Johnny

**Musik:** Brett Kissel / Anthem

## Section 1 Kick-Ball-Point, Kick-Ball-Point, Heel Switches, Swivel

1 + 2 RF nach vorn kicken, RF an LF heranstellen, LF nach li. auf tippen  
3 + 4 LF nach vorn kicken, LF an RF heranstellen, RF nach re. auf tippen  
5 + 6 Re. Ferse nach vorn auf tippen, RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auf tippen  
+7 + 8 LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen und beide Fersen nach re. drehen und zurück

## Section 2 Coaster Step, Step Pivot ½ Turn R, Step, Full Turn L, Shuffle ¼ Turn L

1 + 2 RF nach hinten stellen, LF neben RF stellen, RF nach vorn stellen  
3 + 4 LF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung re. LF nach vorn stellen  
5 – 6 ½ Drehung li. auf LF und RF nach hinten stellen, ½ Drehung li. auf RF und LF nach vorn stellen  
7 + 8 RF mit einer ¼ Drehung li. nach li. stellen, LF neben RF stellen, RF nach re. stellen

## Section 3 Sailor Step, Sailor Turn ¼ R, Jazz Box with Cross Stomp

1 + 2 LF hinter RF kreuzen, RF neben LF stellen, LF schräg nach vorn stellen  
3 + 4 RF hinter LF kreuzen, LF neben RF stellen und dabei eine ¼ Drehung re. RF schräg nach vorn stellen  
5 – 6 LF über RF kreuzen, RF nach hinten stellen  
7 – 8 LF nach li. stellen, RF über LF gekreuzt aufstampfen

## Section 4 Kick-Ball-Cross, Kick-Ball-Cross, Rock Step, ½ Turn L, Scuff

1 + 2 LF schräg nach vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen  
3 + 4 LF schräg nach vorn kicken, LF neben RF stellen, RF über LF kreuzen  
5 – 6 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF  
7 – 8 ½ Drehung li. auf RF und LF nach li. stellen, re. Ferse nach vorn über den Boden streifen

## Section 5 Cross-Back-Heel & Cross-Back-Heel, & Cross & Cross, Back -Heel - Stomp

1 + 2 RF über LF kreuzen, LF etwas nach hinten stellen, re. Ferse vorn auf tippen  
+ 3 + 4 RF an LF heranstellen, LF über RF kreuzen, RF etwas nach hinten stellen, li. Ferse vorn auf tippen  
+ 5 + 6 LF an RF heranstellen, RF über LF kreuzen, LF etwas nach li. stellen, RF über LF kreuzen  
+ 7 + 8 LF nach hinten stellen, re. Ferse nach vorn auf tippen, RF neben LF stellen, LF neben RF aufstampfen

**Section 6**

**Step Pivot Turn ½ L, Rock Step, & Heel Switches, Clap, Clap**

- 1 – 2 RF nach vorn stellen, auf beiden Ballen eine ½ Drehung li. ,LF abstellen  
3 – 4 RF nach vorn stellen Gewicht zurück auf LF  
+ 5 + 6 RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen, LF neben RF stellen, re. Ferse nach vorn auftippen  
+ 7 + 8 RF neben LF stellen, li. Ferse nach vorn auftippen, 2 x klatschen

Tanz beginnt von vorne

